



Faculty of **Education**
The University of Hong Kong
香港大學教育學院



人工智能時代， 中文老師如何 迎向未來？

JS6080

文學士及教育學士（語文教育）—中文教育
專題講座及課程介紹

2025年5月

「判別式」與「生成式」人工智能

判別式人工智能	生成式人工智能
幾乎不會產生新內容	產生新的內容
輸入相同指令會產出相似的結果	輸入相同指令會產出不同的結果
每次使用不會自動為機器提供訓練數據	每次使用可以為機器提供學習訓練數據
任務比較固定單向	任務比較複雜多樣

判別垃圾郵件

識別圖片中的動物

語音轉錄為文字

檢查程式碼錯誤

將文字數據轉為概念圖表

判斷答案正誤

為發音準確度評分

檢查病句和錯別字

自動撰寫郵件

創造動物圖像

模仿聲音唱歌

自動寫程式碼

提供綜合評語和意見

提供新的詞彙和句式

擬人互動對話

調整文本深淺、形式
和風格

以人工智能拓展詞彙

快樂、欣喜、雀躍、心花怒放

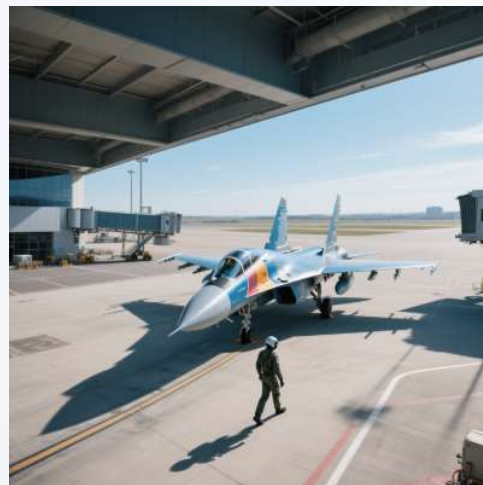


圖片生成工具：豆包

以人工智能輔助寫作教學

將文字與圖片相互轉換，讓學生比較文字與圖片的異同。
圖片往往加添文字沒有的元素，可以成為學生的練筆素材。

威風凜凜



圖片生成工具：豆包

以人工智能輔助寫作教學



圖片生成工具：豆包

- 老師可以利用人工智能作文批改平台，把學生作文拍照上傳，由平台批改學生作文。
- 老師可以將學生作文轉化成結構圖，讓學生直觀了解自己文章的段落結構。
- 老師也可以選取作文片段，利用人工智能就詞語選用、修辭立意等評價修改，讓學生比較自己文字與人工智能生成文本的異同。

老師
要被淘汰了嗎？

過早依賴人工智能的風險



新華網：體力不夠，裝備來湊！“黑科技”助力攀登泰山
<http://www.sd.xinhuanet.com/20250131/906269c216d3471abd22a3367e45e20f/c.html>



圖片生成工具：豆包

兒童過早依賴外骨骼輔具可能令雙腿肌肉發展不良。
同樣，兒童過早依賴人工智能可能令兒童智力發展受限。

我們如何讓兒童應用人工智能？

讓兒童了解人工智能侷限，
由父母師長與兒童共同監督



重視兒童的心智發展



最少夠用即可，
不要為用而用



圖片生成工具：豆包



為兒童營造有溫度的、
整全的語文學習體驗

天亮了。

小鳥對大樹說：「早！」

小魚對小河說：「早！」

我也起來了，

我對爸爸媽媽說：

「爸爸早！媽媽早！」

天亮了。

小鳥對大樹說：「早！」

小魚對小河說：「早！」

我也起來了，

我對爸爸媽媽說：

「爸爸早！媽媽早！」

認識字詞	天亮、鳥、樹、魚、河、爸爸、媽媽
造句	□□對□□說：「早！」
朗讀	能夠朗誦全文
品德情意	關懷自然、敬愛父母

天亮了。

小鳥對大樹說：「早！」

小魚對小河說：「早！」

我也起來了，

我對爸爸媽媽說：

「爸爸早！媽媽早！」

指令：

「請從趣味性、文學性等角度，分析這篇兒童文本的精彩之處。」

「請你以教師身份，基於這篇課文設計多模態教學活動，並融入前文分析的特色。」

天亮了。

小鳥對大樹說：「早！」

小魚對小河說：「早！」

我也起來了，

我對爸爸媽媽說：

「爸爸早！媽媽早！」

這篇一年級兒童課文雖然文字簡潔，但蘊含著豐富的文學性與童趣魅力，以下從三個層次分析其精妙之處：

1. 擬人化「晨光交響曲」的動態畫面

課文以「天亮了」為舞台提示，讓小鳥、小魚、孩子接連「演出」問早。生物與非生物（大樹、小河）的互動打破常規，樹能接收問候、河能對話，這種萬物有靈的視角正是兒童獨特的詩意邏輯。更巧妙的是三個問早場景形成「空中→水中→家中」的空間流動，宛如鏡頭推移的蒙太奇效果。

2. 三重遞進中的情感升溫

結構上採用「自然→人類」的遞進：先是小動物對棲息環境問早（小鳥-大樹/小魚-小河），最後聚焦人類親子互動。這種編排既符合兒童「由遠及近」的認知順序，又隱含「人與自然共生」的潛文本。而孩子對父母雙重稱呼的「爸爸早！媽媽早！」透過重複句式，強化了家庭親密感。

3. 隱藏的聲音遊戲與身體感知

若細聽文本聲音，會發現「早」字出現五次，形成輕快的節奏韻律。更有趣的是所有角色都處於「動作狀態」：小鳥鳴叫、小魚游動、孩子起床，這些肢體語言讓文字產生動畫般的鮮活感。尤其「我也起來了」的「起來」二字，既是生理上的起床，也隱喻著兒童對世界的主動探索。

文學教學的深層價值

這篇課文示範了如何用最簡白的語言承載多重意涵：既教導禮儀用語（早安），又培養觀察力（自然現象），更透過「說早」這個動作，悄悄在孩子心中播下「萬物互聯」的哲學種子。這種將教育目標隱藏在文學趣味中的手法，正是低年級教材編寫的藝術所在。

天亮了。

小鳥對大樹說：「早！」

小魚對小河說：「早！」

我也起來了，

我對爸爸媽媽說：

「爸爸早！媽媽早！」

《天亮了》多模態教學教案

教學目標

- 體會擬人化表達的趣味，培養觀察自然的詩意視角
- 理解「問候」的社會性意義，延伸情感表達（家庭/自然/社區）
- 通過多感官活動發展語言表達與創造力

【活動一】自然劇場：萬物的「早安」（擬人化體驗）

模態：肢體表達+角色扮演+聲音模仿

動態插圖：學生分組用身體拼出「大樹」「小河」（如手臂作樹枝、波浪形隊列作河流）
教師用紗巾模擬「天亮」過程，學生輪流扮演小鳥/小魚/孩子，對著「自然場景」說早，
並設計特色動作（如小鳥拍翅膀、小魚擺尾）

聲音蒙太奇：播放清晨自然音效（鳥鳴、流水），學生閉眼聆聽後說出「還聽到誰在說
早安」（延伸想像：露珠對小花說早/風對雲說早）

【活動二】早安地圖：從家到世界的聯結（空間遞進）

模態：視覺藝術+社會互動

同心圓繪圖：發放三色圓形卡紙，中心畫「我的家」（紅色），外圍環狀畫「社區」（黃色），最外層畫「大自然」（綠色），在對應區域粘貼課文角色貼紙並補充新角色（如鄰居阿姨/公園松鼠）

行走採訪：學生攜帶自製「早安記錄表」，課後記錄不同對象（家人/保安/寵物/植物）
的問候方式，下次課分享「最特別的早安」

天亮了。
小鳥對大樹說：「早！」
小魚對小河說：「早！」
我也起來了，
我對爸爸媽媽說：
「爸爸早！媽媽早！」

【活動三】疊句創編：早安變奏曲（語言韻律）

模態：音樂節奏+集體創作

身體打擊樂：用拍手（爸爸早）、跺腳（媽媽早）、搓手（小鳥早）為課文配節奏，感受重複句式中的韻律

連鎖詩創作：教師開頭：「天亮了，__對__說早」，學生接力填空並動作示範（如「鬧鐘對枕頭說早」「書包對課本說早」），最後彙編成班級早安詩集

【活動四】跨學科延伸

科學角：觀察教室植物/魚缸，記錄「它們每天如何醒來」（光合作用/遊動變化）

德育實踐：發起「早安行動周」，每天用不同語言（方言/手語）問候他人

內容生成工具：深度求索

溫度

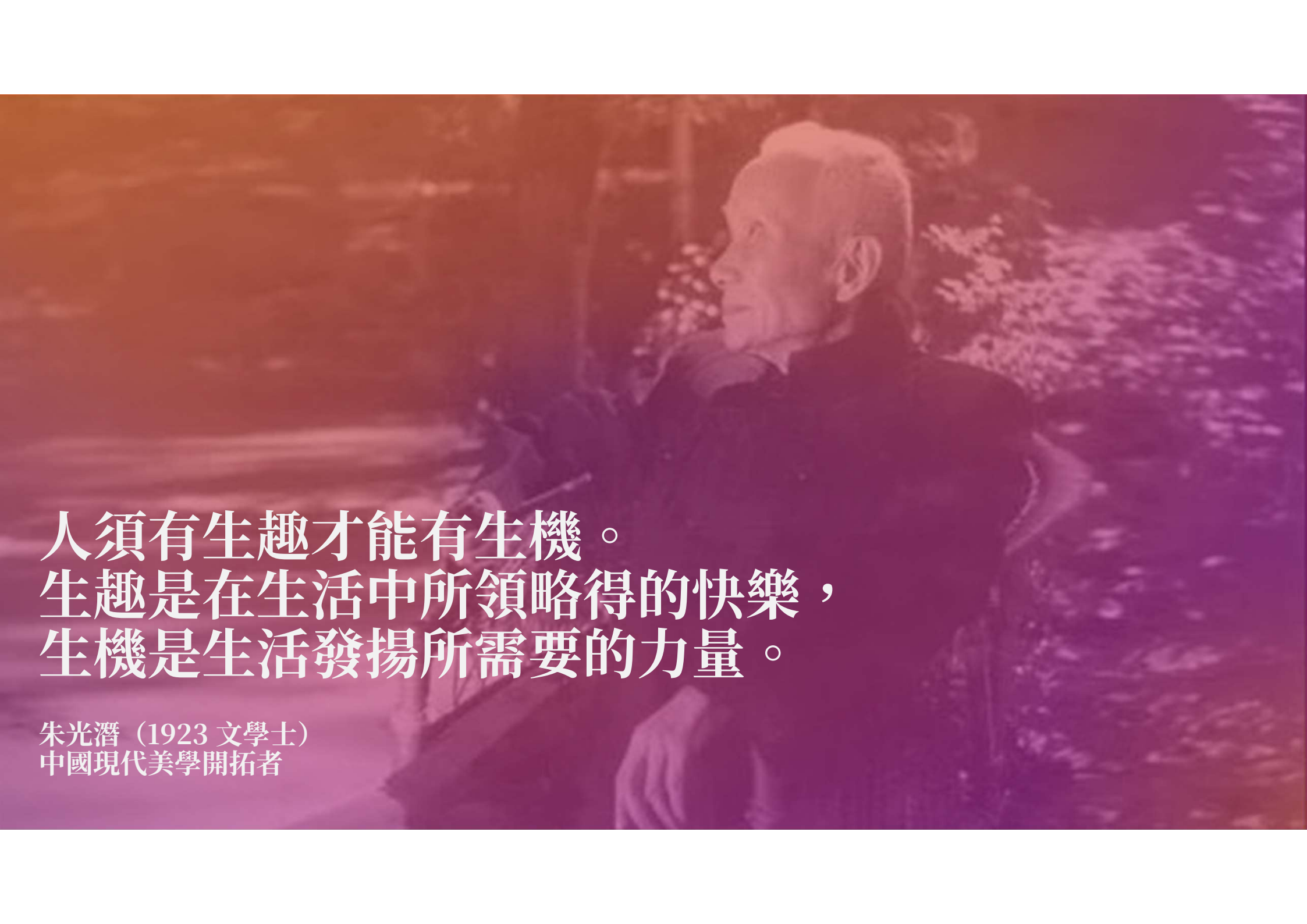
* 靈感來自林羣葉老師





我有如遊子歸家，
因為香港與香港大學
乃我知識之誕生地。

1923 年 2 月 20 日孫中山先生
在香港大學大禮堂公開演說

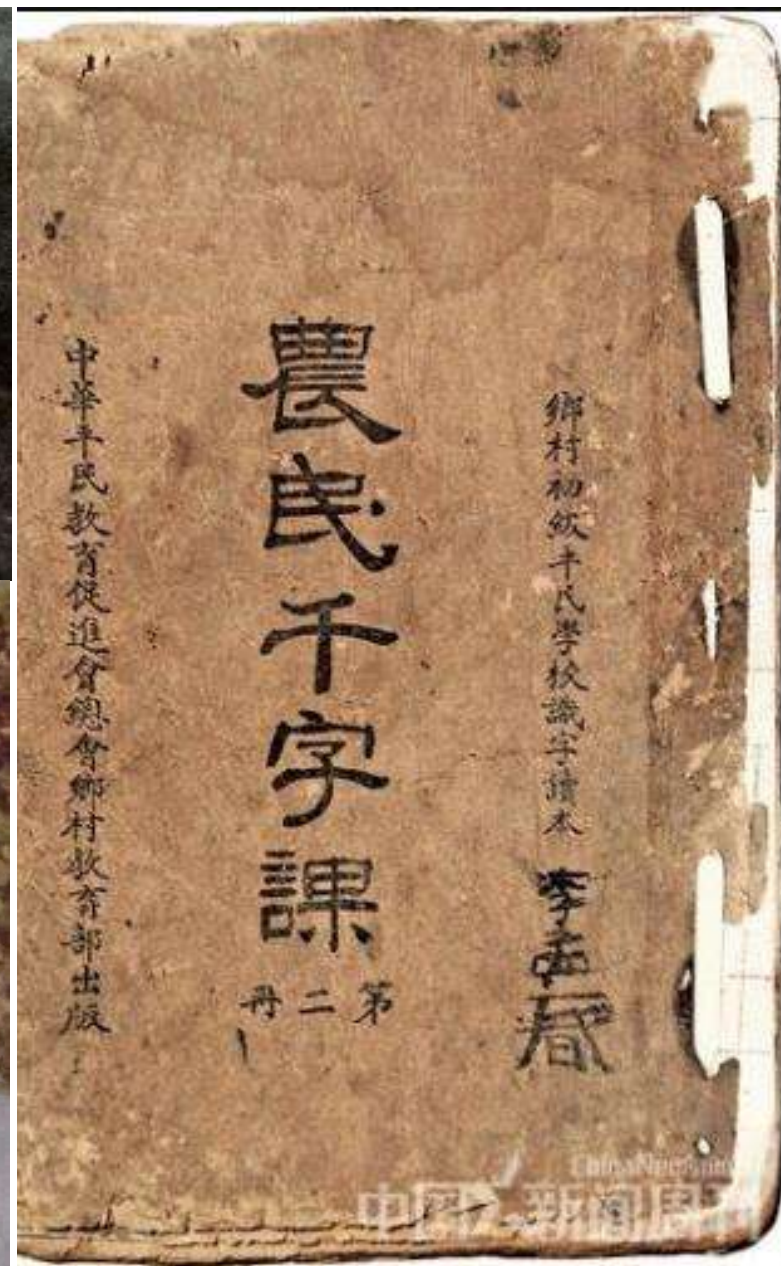


人須有生趣才能有生機。
生趣是在生活中所領略得的快樂，
生機是生活發揚所需要的力量。

朱光潛（1923 文學士）
中國現代美學開拓者

我不但發現了「苦力」的苦，
還發現了「苦力」的力，
「苦力」的潛伏力。
他們最需要的不是救濟，
而是發揚——
發揚他們的潛伏力。

晏陽初（1916 文學士）
中國農村教育先驅





1938 年，香港大學教育學會師生
為失學兒童籌辦免費夜學校。

傳承



宏觀、外在的
社會環境

The diagram illustrates a conceptual model of education. It features a central cluster of four rounded squares: '課程' (Curriculum) and '教材' (Materials) in brown, and '教學法' (Teaching Methods) and '評估' (Assessment) in gold. These are connected by a light brown diamond-shaped frame. To the left is a large blue arrow pointing left, labeled '宏觀、外在的社會環境' (Macro, External Social Environment). To the right is a large blue arrow pointing right, labeled '微觀、內在的心理認知' (Micro, Internal Psychological Cognition). The entire diagram is set against a light blue background with decorative curved lines on the left and right sides.

課程

教材

教學法

評估

微觀、內在的
心理認知

語文和文學
素養

學習的理論

課程設計
和教學實踐



中文學院師資羣像

漢語方言學
 古典戲曲
 明清文學
 香港文學
 唐宋詩詞
 女性文學
 當代小說
 台灣文學
 華語系電影
 粵語語言學
 商周金文

社會語言學
 現代漢語
 專家散文
 漢語詞彙學
 宋遼金元史
 中國宗教史
 道家思想
 佛家思想
 早期香港史
 中外交流史
 儒家經典

香港大學中文學院網址：<https://web.chinese.hku.hk/>



教育學院中文教育師資羣像

閱讀教學	寫作教學
說聽教學	文學教學
戲劇教學	漢字教學
創意教學	文化教學
課程設計	教學評估
課堂話語分析	
資訊科技教學應用	
教育心理學	
第二語言學生中文教學	
國際學校中文教學	
語文教育政策	
中文教育歷史	

課程目標



學養

深入研習中國語言、
文學及文化

教學法

掌握教學理論
與方法

熱誠

能成為愛護、關心、
尊重學生的老師

課程結構

五年制綜合課程，相等於：

四年制文學士及教育學士學位課程

一年制教育文憑課程

文學士學位

主修中國語言、
文學及文化

教育學士學位

主修中文教育

教育文憑課程

具備認可的中學及小學
中文教師專業資格

修讀科目（共 300 學分）

120

教育學院

中文教學法
沉浸課程
教育研究
教學實習

90

文學院

中國語文
中國文學
中國文化

48

自由選修
或副修科

24

大學
核心課程

18

語文增潤

英文
普通話

* 學員同時須完成香港大學指定的其他科目或課程。

教育體驗及實習



二年級暑期

於內地著名師範大學參加
語文沉浸體驗課程



三年級或以前

自選完成一個本地、內地或海外的
「體驗式學習單元」



四年級

於小學實習十個星期



五年級

於中學實習十個星期

境外語文沉浸體驗課程

二年級暑假到境外著名師範大學參加語文沉浸體驗課程



01. 中小學
教學協作

02. 普通話
學與教

03. 探究社區

04. 資深教師
教學法分享

05. 歷史文化
專題研習

06. 文學探究

體驗學習科目

三年級或以前自選體驗學習科目，例如：

- 香港海洋公園體驗學習計劃
- 戶外環境教育體驗學習計劃
- 服務學習：以學生領導能力共建社區
- 大灣區港人子弟學校體驗學習計劃
- 打開可持續發展教育的大門：斯里蘭卡體驗學習計劃
- 博物館教室：香港、大灣區與新加坡博物館體驗學習計劃

網址：<https://el.edu.hku.hk/>



畢業前景

老師及課程領導

香港小學和中學、國際學校

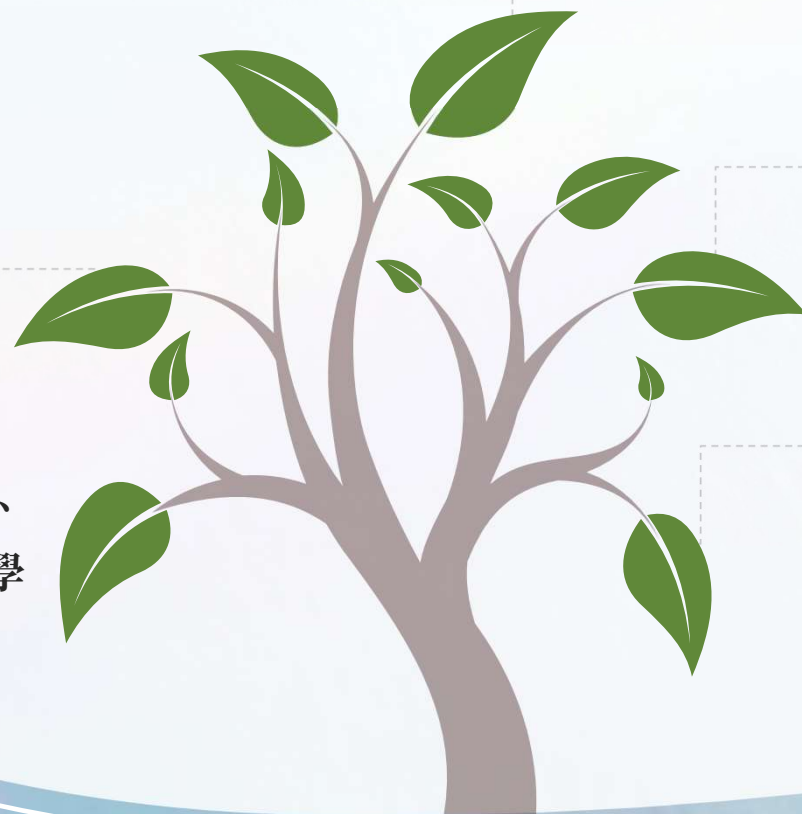
教育人員

教育局、考試及評核局

其他專業

學術研究

課程發展、測試評估、
教育心理學、中文二語教學、
資訊科技應用、語言學、文學



小學學位教師	中學學位教師	薪級點	現行薪酬
		49	147,125
		48	142,010
	一級校長 PI (45-49點)	47	137,085
一級小學校長 HMI (43-46點)		46(44B)	132,275
		45(44A)	127,700
	二級校長 PII (40-44點)	44	119,650
二級小學校長 HMI (40-43點)		43	115,495
		42	110,740
		41	106,155
	首席學位 教師 (副校長) PGM (38-41點)	40	101,775
高級小學 學位教師 (副校長) SPSM (34-39點)		39	97,575
		38	93,255
	高級學位 教師 SGM (34-39點)	37	89,170
		36(33C)	85,130
		35(33B)	83,150
		34(33A)	82,330
小學學位教師 PSM (30-33點)		33	81,510
	學位教師 GM (不同時期入職， 薪級點不同)	32	77,855
		31	74,345
		30	71,010
		29	67,850
		28	64,780
助理小學學位教師 APSM (不同時期入職， 薪級點不同)		27	61,865
		26	59,110
		25	56,450
		24	53,980
		23	51,545
		22	49,230
		21	47,010
		20	44,765
		19	42,640
		18	40,620
		17	38,715
		16	36,850
		15	35,080
		14	33,405
		13	31,795
		12	29,995

官立、資助學校
學位教師起薪點：35,080 元

資料來源：香港教育工作者聯會 <https://hkfew.org.hk/>
生效日期：2024 年 4 月 1 日
此表僅供參考，以政府或學校資料為準。

副修學科

學員可利用自由選修學分，於文學院、教育學院、社會科學院等攻讀副修學科，例如：

文學院

- 中國歷史及文化
- 香港研究
- 歷史學
- 語言學
- 翻譯學
- 美術史
- 音樂
- 哲學
- 佛學
- 比較文學
- 性別研究
- 日本文化

- 環球創意產業
- 英語研究
- 日本研究
- 韓國研究
- 阿拉伯語
- 法語
- 德語
- 西班牙語
- 意大利語
- 葡萄牙語
- 瑞典語
- 泰語

社會科學院

- 認知科學
- 輔導學
- 地理學
- 心理學
- 社會學
- 犯罪學
- 新聞及傳媒研究
- 傳媒及文化研究
- 中國研究
- 神經科學
- 社會政策及發展
- 人力資源管理
- 都市管理

教育學院

- 資訊管理
- 社會數據科學

理學院

- 統計學
- 物理學
- 化學
- 環境科學
- 生態學

建築學院

- 建築研究
- 建築保育
- 都市研究

關於香港大學副修學科詳情，可參考：<https://aao.hku.hk/list-of-minor/>。

不同學年可供副修的學科會有不同，以大學正式公佈為準。部分副修學科要求學員曾修讀指定的香港中學文憑試科目或滿足其他資歷要求。

Global and Area
Studies**

Chinese History
and Culture

English Studies

Global Creative
Industries

Japanese Studies

Art History

Chinese Language
and Literature

Gender Studies

History

Korean Studies

Translation

Gen
Lingu

Hong Kong
Studies

Music

文學院各主修課程介紹

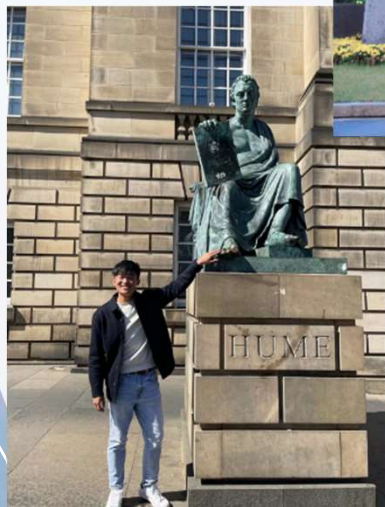
<https://ug.arts.hku.hk/ba>

A C U L T Y O F

ARTS

課程以外的大學生活

香港大學交換生計劃



林陶傑（2024年畢業）於愛丁堡大學



李娜（2024年畢業）於南京大學

課外教育活動



徐碧榆（五年級）擔任
香港大學學生青藜教育小組幹事
到本地中學介紹中國農村教育

本科生研究計劃



JOURNALS.SAGEPUB.COM

Chinese parents' experiences of reading English storybooks to preschool children: A case in Guangzhou, China -...

Liu, Yingsheng (2022). Chinese parents' experiences of reading English storybooks to preschool children: A case in Guangzhou, China. *Journal of Early Childhood Research*. <https://doi.org/10.1177/1476718X221105379>

劉瀛聲（2022年畢業）
於 2021-2022 學年參加
本科生研究計劃，其成表發表於
《Journal of Early Childhood Research》

我適合當老師嗎？



- 品行良好，能以身作則，為兒童青少年樹立榜樣。
- 喜愛中華民族優秀傳統文化。
- 富有好奇心、探索精神，願意嘗試，勤於反思。
- 富有創意和想像力。
- 具有團隊協作精神，能跟不同人溝通。
- 願意深入研習教學法和課程設計理論。

入學要求——聯招途徑

參加香港中學文憑考試（HKDSE）的申請人，須循「大學聯合招生辦法（JUPAS）」報名。申請人須達到香港大學的基本入學要求。合資格的申請人可能獲邀面試。

With Reference to Admissions 2024					
Programme Scoring Formula*	Upper Quartile	Median	Lower Quartile	Programme Scoring Formula*	
1.5 x Chin + Best 4 Subjects ^a	36	35	34	1.5 x Chin + Best 4 Subjects ^a	

港大聯招收生資料顯示的 2024 年取錄分數已按照港大計分方式換算，即 5** 級 = 8.5 分、5* 級 = 7 分、5 級 = 5.5 分。本課程分數計算公式取最佳五科總積點，其中必須包括中文科。中文科成績將會加權，即是先按照港大計分方式換算，然後再乘 1.5 倍。

哪些申請人會有優勢？

- 成績最佳五科總積點較高的申請人；
- 中國語文科成績優秀的申請人；
- 曾修讀中國文學科或中國歷史科的申請人；
- 面試表現突出的申請人。

入學要求——非聯招途徑

參加其他考試（例如 IB 國際文憑考試）的本地及非本地申請人，須循「非聯招（non-JUPAS）」途徑直接向香港大學報名，詳見：

<https://admissions.hku.hk/apply/international-qualifications>

申請人須達到香港大學的基本入學要求。

合資格的申請人可能獲邀面試。

哪些申請人會有優勢？

- 將中國語文作為第一語言 / 母語科目修讀的申請人；
- 懂廣東話、普通話和繁體字的申請人；
- 成績較佳的申請人；
- 面試表現突出的申請人。



查詢

如欲查詢入學資格，可聯絡教育學院或瀏覽學院網頁。



3917 2545



babedchi@hku.hk



<http://web.edu.hku.hk/programme/undergraduate>



期待